



MERCOLEDÌ 22 LUGLIO
ORE 21.30

ALMAMEGRETTA **INDUB TOUR 2009**

Nuova formula per la band partenopea con gli innesti di **Marcello Coleman** alla voce e **Neil Perch**, membro fondatore degli **Zion Train**, alla postazione di dubmaster. Sono questi gli elementi dei cambiamenti che portano gli Almamegretta alla realizzazione del nuovo tour. Dopo l'uscita di **Vulgus** (Sanacore/Edel) e il successivo tour estivo che li ha visti impegnati per tutta la penisola con circa 70 concerti, il collettivo capitanato da **Gennaro T.** e **Paolo Polcari**, riparte con una **nuova line up** ed un nuovo spettacolo di matrice più marcatamente dub/dancehall. Per il 2009 è prevista anche l'uscita del nuovo capitolo di **Dubfellas**.

1991 formano la band Gennaro T (batteria), Raiz (voce) e Gianni (chitarre).

1992 entrano nel gruppo Paolo (tastiere) e Tonino (basso). Registrano il primo mini cd "Figli di Annibale". Tour italiano.

1993 esce il primo album completo "Animamigrante", prodotto da Ben Young. Durante la produzione incontrano D.RaD, che entra nella band come soundman e dub-maker. Tour italiano con una puntatina a Nantes, Francia, dove partecipano ad un festival di gemellaggio Nantes - Napoli. Il loro singolo "Sole" riceve il premio da 105 Network per la nuova proposta più suonata. Tonino esce dalla band.

1994 i Massive Attack ascoltano "Animamigrante" attraverso Ben Young e gli propongono di remixare "Karmacoma", un brano del loro album in uscita, "Protection": nasce "The Napoli Trip". Si intensificano i contatti con Adrian Sherwood, il mitico produttore della On-U Sound.. Registrano "Sanacore" tra Procida e Napoli: il mix (e i dubs!) sono affidati a Sherwood. Pappi Corsicato gira il video di "Nun Te Scurda' ", il singolo tratto dall'album. Gianni esce dalla band. "Animamigrante" vince la Targa Tenco come miglior opera prima.

1995 esce "Sanacore", seguito da un tour italiano di oltre 80 date. L'album vede la partecipazione di Giuletta Sacco e Salvatore Palomba. Il lavoro viene premiato con la Targa Tenco come miglior disco in dialetto.

1996 esce "Indubb", raccolta di brani già editi rivisitati in chiave dub: ci sono remix di Sherwood, Laswell, Scorn, Frequencies e degli Alma stessi. Tour con i Rogue Go Go, ensemble di ballerini americani che cura la coreografia dei loro show.

1997 i Leftfield, gruppo di punta della scena dance britannica, si innamorano della voce di Raiz e lo coinvolgono nelle registrazioni del loro album "Rythm&Stealth", che esce nel 1999. Il gruppo registra "Canto do Mar" insieme a Pino Daniele. Il brano fa parte dell'album di Daniele "Dimmi Cosa Succede Sulla Terra".

1998 esce "Lingo", il terzo album, prodotto e registrato a Londra: ci sono Laswell, Pino Daniele, Pasquale Minieri, Tommaso Vittorini, Eraldo Bernocchi e Count Dubulah, bassista dei TransGlobal Underground, che li segue in tour.

1999 registrano "4/4" negli studi milanesi di Mauro Pagani: ospiti sono Dubulah, lo stesso Pagani, la straordinaria cantante tuva Sahinko Namtchilak. E' il primo album completamente prodotto dalla band e mixato da D.RaD.

MUSICA



2000 esce "4/4", segue tour. Gli Asian Dub Foundation chiedono a Raiz di cantare un pezzo per il loro nuovo album, probabile uscita 2002. "O Sciore Cchiù Felice", tratto da "Sanacore", fa parte della colonna sonora del film di successo "The Cell" con Jennifer Lopez. Paolo decide di lasciare la band, pur rimanendo un collaboratore fisso, e si trasferisce a Londra.

2001 il gruppo pubblica "Imaginaria", registrato e mixato a Milano presso le "Officine Meccaniche" di Mauro Pagani. La copertina dell'album vince l'Italian Grammy Awards come miglior progetto grafico. A "Imaginaria" viene assegnata la Targa Tenco come migliore lavoro in dialetto. Il 31 dicembre gli Alma suonano a Napoli in Piazza Plebiscito davanti a oltre 70.000 persone.

2002 esce "Venite! Venite!", primo album live (e ultimo per BMG) che documenta e sintetizza l'incessante attività del gruppo sui palchi italiani e non in quasi dieci anni di concerti. La track list è completata da due inediti realizzati in studio con la partecipazione di Mauro Pagani.

2003 Raiz lascia la band per intraprendere la carriera solista. Il disco "Sciuglie 'e cane", primo frutto della neonata etichetta Sanacore, esce nei primi giorni di dicembre e segna l'inizio di una nuova fase della storia degli Almamegretta. Le parti vocali sono affidate a Lucariello e Patrizia Di Fiore. Da segnalare il contributo di ospiti quali Marco Parente e Francesco Di Bella dei 24 Grana.

2004 parte il tour invernale, bissato subito in primavera, che vede aggiungersi alla line-up vocale Zaira. Il primo singolo-video è "Preta D'Oro". Proprio quando gli Alma stanno trovando una nuova dimensione, subiscono un durissimo colpo: la notte tra il 31 ottobre e il 1° novembre **Stefano Facchielli** aka **D.RaD**, muore in un incidente stradale. Dopo un primo momento di sbandamento, sostenuti dalla stima e solidarietà di tutti i fans, gli Almamegretta decidono comunque di portare avanti il progetto per rendere omaggio all'instancabile lavoro e all'impegno che Stefano aveva sempre profuso nel progetto.

2005 esce, nei primi mesi dell'anno, il doppio Cd "Sciuglie 'E Cane Live 2004", tratto da una serie di "Istant Cd" che gli Alma registrano durante il tour 2004.

2006 a giugno esce "Almamegretta presents Dubfellas", un album che ha nel Dub il suo punto focale e che segna la ripresa della collaborazione con Paolo Polcari, uno dei membri fondatori del progetto Alma. Il tour estivo, costituito da più di 40 date, vede la partecipazione della vocalist Marina Mulopulos, cantante dei "Tilak" e di altri progetti di musica sperimentale.

2008 il 28 marzo esce "Vulgus. 14 tracce interpretate da diversi importanti artisti: Raiz, Princess Julianna, Horace Andy (voce storica dei Massive Attack) l'attore e scrittore Peppe Lanzetta, Napo Camassa, Piero Brega (ex Canzoniere Del Lazio), il rapper Lucariello, Zaira e Marina Mulopulos. Nell'album è incluso, come bonus track, un remix di Gaudi. La copertina si distingue ancora una volta per l'inconfondibile tratto del maestro Mimmo Palladino.

2009 InDub tour, featuring Neil Perch from Zion Train (live dubbing) e Marcello Coleman (vocal).

Rassegna di musica a cura di **Scatola Sonora – Musicisti Associati**,
Direzione artistica: **Eugenio Ottieri** // Direzione di produzione: **Marco Apolloni**
[Programmi ed info su www.scatolasonora.org](http://www.scatolasonora.org)

MUSICA