

“WE’VE GOT RHYTHM”

Marina BRUNO, voce

Enrico FAGNONI, pianoforte

Il concerto esplora la letteratura delle “songs” di **George Gershwin**, i brani tratti dai più famosi musical come “*West side story*”, “*Cabaret*”, “*Cats*”, alternandole a brani pianistici di grande virtuosismo ed effetto, fantasie dai capolavori del cinema mondiale come “*C’era una volta in America*”, “*La leggenda del pianista sull’oceano*” nelle elaborazione di **Enrico Fagnoni**.

Non mancano escursioni nella immancabile tradizione napoletana e nella “chanson” d’autore francese (con un omaggio a **Francis Poulenc**).

Il tutto interpretato da due artisti di valore assoluto:

Marina Bruno e la sua voce solare, possente, duttile, una delle cantanti italiane più poliedriche, in grado di spaziare tra tutti i generi e gli stili musicali;

Enrico Fagnoni, talento assoluto del pianoforte, con il suo pianismo che attraversa tutti i generi e le culture con eleganza, bravura, funambolismi ed evocazioni.

Il concerto ha per titolo “We’ve got rhythm”, parafrasando il singolare “I got rhythm” di Gershwin, brano che apre e chiude il concerto.